

Fotografieren ohne Kamera

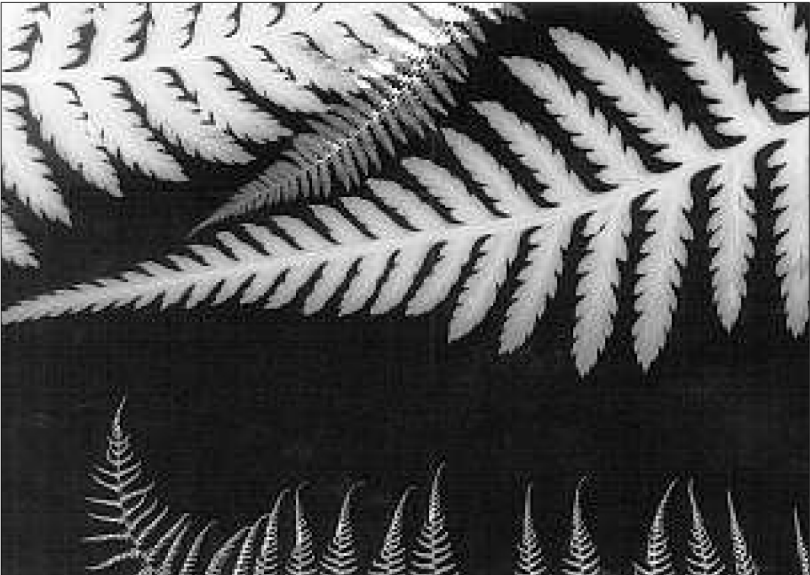
Trouvailles aus der Natur haben Anna Strausak zu ihrer jüngsten Ausstellung mit Foto- und Lumogrammen inspiriert.

Auf Wanderungen im Muotatal und im Glarnerland hat die Künstlerin Anna Strausak diesen Sommer fleissig gesammelt. Samen, die gerade am Wegfliegen waren, wundersam zerfressene Blätter, und frühes Herbstlaub, das mit seinem Feuerwerk des Zerfalls fasziniert.

Die Künstlerin entscheidet jeweils an Ort, welche Trouvaille mitgenommen wird. Ideale Objekte weisen eine reizvolle Textur auf und lassen das Licht in vielfältigen Abstufungen durchscheinen. Ganz ohne Fotoapparat werden die Fundstücke in der Dunkelkammer auf Fotopapier belichtet oder wie ein Negativ in der Filmbühne eingeklemmt.

Leuchten der Tiefsee

Herbstlaub bringt besonders schöne Schichtungen von Materie und Licht hervor. Pappelblätter etwa werden nicht nur gelb und bekommen schwarze Punkte, sie beginnen sich zusehends auch ihrer Membrane zu entledigen. Zum Vorschein kommt ein fein ziseliertes Gerippe, das an textile Spitze erinnert.



Lumogramm mit Farn aus dem Muotatal. (zvg)

In grün-braun gefleckten Haselblättern wohnt immer noch der Chlorophyllfresser, die Raupe der Miniermotte. Ihre stetig dicker werdende Bahn durch den Wirt imponiert im Grossformat.

Einzelne Herbstblätter wachsen wie phosphoreszierendes Getier aus der Tiefsee empor, wobei die Konturen in vager Unschärfe verschwimmen. – Schwarz wie Teer und weiss wie Milch sind die Extreme von Baryt, dem Fotopapier mit Kultstatus, von dem man nicht weiss,

wie lange es für die analoge Fotografie noch produziert wird.

Die echten Wertpapiere sind Träger von Unikaten, die fragilen Trouvailles lassen sich aus der Natur nicht beliebig reproduzieren. (e)

Atelier-Neueröffnung und Vernissage: Samstag, 15. November, 15 bis 18 Uhr, Giessen 7, Fabrik der ehemaligen Firma Pfenninger AG, links nach dem SBB-Bahnübergang, Wädenswil. Ausstellungs-dauer: Samstag, 15., bis Sonntag, 23. November. Geöffnet: Samstag und Sonntag 14 bis 18 Uhr oder nach Vereinbarung.